

INSTAGRAM BELLEZA

¿QUÉ TIENEN EN COMÚN FE, MARIOLA, INMA Y VERÓNICA? FÁCIL; LAS 4 SON GRANDES ESTETICISTAS Y LAS 4 SON INCONDICIONALES DE NUESTRA CUENTA EN INSTAGRAM. PROFESIONALES DE SU TIEMPO CONOCEN LA IMPORTANCIA DE ESTAR "BIEN CONECTADAS" Y VALORÁN LA INFORMACIÓN Y EL APOYO QUE LES OFRECEMOS EN @REVISTANUEVAESTETICA. A NOSOTROS NOS ENCANTA QUE SON SIGAN.

 Fe Estetic


FOLLOW



♥ +232

Directora Fe Cornejo Castro
Cuenta @feestetic



 Madicur Estetica
Avanzada

FOLLOW ...



♥ +521

Directora Mariola Díaz Cruz
Cuenta @madicur



FE CORNEJO abrió su centro en junio de 2004, y desde entonces puede presumir de ir sumando, año tras año, clientas incondicionales que saben que ponerse en sus manos es garantía de profesionalidad y buenos resultados. **FE ESTETIC** está en Barcelona, ocupa 45m² y cuenta con 3 cabinas, donde se realizan tratamientos faciales y corporales, manicuras y pedicuras, permanente y tinte de pestañas, depilaciones, terapias de bienestar y masajes, entre los que destaca el drenaje linfático y el remodelante-anticelulítico. Fe confiesa que le encanta su profesión, que disfruta especialmente con los faciales y los masajes, y que valora mucho la especial conexión y complicidad que tiene con muchas de sus clientas. Sin duda es una mezcla de empatía, experiencia y buen hacer.

Nada más finalizar sus estudios de estética, con solo 20 años, **MARIOLA DÍAZ** se puso al frente de su propio centro, primero en Huelva y pasados unos años en Valladolid. Con 90 m² de superficie y 3 cabinas **MADICUR** está especializado en terapias faciales, especialmente peelings químicos y tratamientos con vitamina C, y corporales, donde destacan los programas de adelgazamiento, embarazo y post-parto. La dedicación y el empleo de tecnología de vanguardia y líneas cosmeceúticas de primer nivel son las claves del éxito de esta profesional, que confiesa que ahora que cumple dos décadas dedicada a la estética se encuentra en su mejor momento y con muchas ganas de seguir descubriendo la belleza de sus clientas.